RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

García Astrada, Arturo. ***Heidegger un pensador insoslayable***. Ediciones del Copista – Biblioteca de Filosofía. Córdoba, Nov/1998, 188 págs.

El doctor y profesor Arturo Garcia Astrada es un reconocido pensador y docente de la U.N.C. (Univ. Nac. de Cba.). Cuenta con una ininterrumpida producción de escritos filosóficos en forma de prosa y de poesía. *El pensamiento de Ortega y Gaset*, Troquel Bs. As. 1961, *Existencia y culpa*, Troquel Bs. As. 1966, *Tiempo y eternidad*, Gredos, Madrid. 1971, *Intemperie de Tiempo* (poesía) editorial Carmina, Buenos Aires. 1986, *Contrabando de Sombras* (poesía) Ediciones del Copista, Córdoba 1996, entre otros escritos.

Al presente texto, sobre el cual hacemos esta breve recensión, accedimos al ser presentado en una Feria del Libro de la Ciudad de Córdoba. Esta circunstancia explica en gran medida el interés que nos despertó por su lectura. En efecto, tener en las manos un libro en el que se interpreta a Heidegger de boca de su propio autor, nos indujo a incorporarlo en nuestra biblioteca como material de estudio y aquí lo compartimos con ustedes.

El profesor García Astrada entiende, como la mayoría de nosotros, que estamos viviendo un cambio epocal y que como en todo cambio de época los valores entran en crisis. Cita a Nietzche y caracteriza al nuestro como un tiempo en el que " el desierto crece ".

En el marco de este contexto reúne en la obra un prólogo y un epílogo, espacios donde más directamente se perfila la reflexión de Garcia Astrada. El cuerpo del libro está conformado por una Introducción a Heidegger que es una degradación de sus clases en la U N C, una conferencia dictada en la misma universidad titulada Heidegger y la crisis de la Metafísica, una ponencia presentada en las Segundas Jornadas de Cono Sur y Décimo Simposio Nacional de Filosofía llamada Tiempo y ser en Heidegger y otra presentada en el Noveno Encuentro Nacional de Fenomenología y Hermenéutica, Entorno al último Dios en Heidegger.

¿Y por qué Garcia Astrada elige a Heidegger? Dice al comenzar el prólogo: "en la crisis terminal de nuestra era, ..., el pensamiento de Heidegger es para occidente, un hito ineludible en la filosofía". Razón por la cual el libro se subtitula "Un Pensador Insoslayable".

¿De qué manera Heidegger puede aportar a la preocupación de Garcia Astrada para vislumbrar el cambio de época? ¿ Podrá aportar algo al respecto preguntarse por el último Dios en Heidegger?.

En la parte del libro en que se desarrolla este tema una cita de Heidegger reza así: "Ningún humano, ningún grupo humano, ninguna comisión aunque sea de técnicos; ninguna conferencia de directivos de la economía y la industria pueden frenar y ni siquiera encauzar el proceso histórico de la era atómica. Ninguna organización solamente humana es capaz de ejercer dominio sobre la época". Y unos renglones mas adelante agrega la cita " sólo un Dios puede salvarnos".

Ahora las citas son de Garcia Astrada: "Heidegger piensa que en los momentos de crisis final los Dioses huyen y se ocultan" pero ".... después de huída de los Dioses, con el nuevo comienzo viene el **ultimo Dios**".

¿Quién es el último Dios para Heidegger? Y se nos responde: "el último Dios no es el fin... sino el otro inicio de las incalculables posibilidades de nuestra historia". El **otro inicio** puede ser afirmado teniendo como base la teoría del eterno retorno en tal ca-

so lo mismo, se reproduce eternamente. O bien, puede ser afirmado desde la teoría de la flecha del tiempo; según esta teoría "cada mundo con sus respectivos arkhé, nace se reproduce y muere; pero el Fundamento queda y de las cenizas del anterior puede fundar un nuevo mundo. No igual como en el eterno retorno, sí distintamente estructurado, si se acepta la teoría de la flecha del tiempo.

Esta ultima teoría subyace en la lectura de Garcia Astrada y opina que desde ella puede leerse **el otro inicio** del que nos habla Heidegger.

El texto aporta elementos para poder vislumbrar cual sea el protagonismo o responsabilidad que tienen el último Dios y el hombre en la posibilidad de un nuevo comienzo; a la vez de cómo se conjugan tiempo y eternidad en este acontecimiento. Esto es solo una muestra del contenido del libro que nos permite percibir cómo se desarrolla el pensar de Heidegger en la lectura que de él hace Arturo Garcia Astrada.

Por cierto que como habitantes de esta parte del planeta nos preguntamos si la crisis del fin de una época se la vive aquí en Latinoamérica tal cual es la caracterización que de ella se hace en Europa; lo mismo acerca de que si lo que aporta Heidegger sobre el tema, puede ser transferido sin mas a nuestro contexto.

Entendemos que el texto tiene un nivel que lo ubica como un relato de rigor para ampliar y profundizar datos y temas sobre el filósofo alemán; a la vez que por su lenguaje, lo hace una accesible introducción a Heidegger, capaz de acercar elementos de reflexión, aún en nuestros contextos. La degradación de clases presentadas en la Universidad y las ponencias en círculos mas exigentes, se conjugan para hacer posible la accesibilidad y el rigor del texto para su lectura y aprovechamiento.

Juan Francisco Gómez Koci