PROYECTO DE BECA

Título: Transformaciones del interdiscurso en la escena comunicacional contemporánea de Chaco y Corrientes. Análisis de diez casos de circulación y construcción de colectivos hipermediatizados (2017-2021)
Becario: Nicolás Silva Lotero
Director: Dra. Cleopatra Barrios
Co-director: Dr. Mario Carlón
Tipo de beca: Beca CyT-UNNE Pregrado
Período: Marzo 2023 – Febrero 2024
Proyecto de pertenencia: Transformaciones en el campo de la prensa en Chaco y Corrientes: profesionalización, actores, representaciones socio-culturales y convergencia (1976-2016)

Resumen

Este trabajo tiene por objetivo general analizar las transformaciones del interdiscurso en la escena comunicacional contemporánea de Chaco y Corrientes, dos provincias del Nordeste argentino (NEA), a partir del estudio de diez casos de circulación y construcción de colectivos hipermediatizados, entre 2017 y 2021. Sus objetivos específicos buscan: a)-escribir las direcciones comunicativas propias de la era contemporánea que adoptó la circulación de los discursos sobre un corpus de multi-materialidades; b)explorar las relaciones discursivas generadas en y por la interacción del sistema de medios digital y el de medios masivos; y c) comprender los procesos de construcción de colectivos en espacios públicos hipermediatizados. El corpus de análisis está conformado por materialidades heterogéneos producidas en redes y medios masivos. El estudio se realizará desde un enfoque cualitativo y se vale de herramientas de la sociosemiótica de tradición veroniana, los aportes de la semiótica de redes desarrollada por Mario Carlón.