I JORNADAS DE COMUNICACIONES EN INVESTIGACION EDUCATIVA

La Universidad Popular de Resistencia (1929-1942)

Teresa Artieda, Carlos Silva e Ileana Ramírez

investigacion_educativa@hum.unne.edu.ar

El presente trabajo expone la primera parte de un proyecto de investigación sobre la historia de la Universidad Popular de Resistencia (UPR) desde su creación (1929) hasta el presente (2005).[1] Se circunscribe a la etapa fundacional, de 1929 a 1942, año de inauguración del edificio en el que funciona hasta la actualidad, lo que le dio una importante estabilidad para el desarrollo de sus diversas actividades. Presenta una caracterización somera de las universidades populares en países del occidente europeo, refiere a su inserción en Argentina y desarrolla determinados aspectos de la UPR.

Las universidades populares se originan en Europa occidental, inicialmente en Francia a fines del siglo XIX e inmediatamente se expanden a Portugal, España, Italia, Polonia y Bélgica. Se inscriben en la herencia del iluminismo que sostenía el poder de la educación para la elevación del pueblo, en el contexto de los países industrializados del siglo XIX con una fuerte historia de luchas de las organizaciones políticas y movimientos obreros socialistas, anarquistas y comunistas; y más de medio siglo de prácticas culturales y educativas de esas organizaciones, destinadas a los obreros y a sus hijos, en Inglaterra, Francia y Alemania.

[1] PI: 066-2006-SGCyT: "Historia de la Universidad Popular de Resistencia 1929-2005", a cargo de un equipo formado por Carlos Silva e Ileana Ramírez y dirigido por Teresa Artieda.

Obreros e intelectuales confluyeron en su creación y su dirección. Se reconoce la iniciativa a un obrero tipógrafo, Georges Deherme (1867-1937) quien generó un movimiento del cual surge la primera UP en París en 1899. La confluencia de Intelectuales y de obreros genera una tensión constitutiva que es clave para comprender el sentido de educación popular que las sustentó.

La función principal consistía en la difusión de la ciencia y la cultura entre el pueblo, denominación genérica que en Francia e Italia habría aludido principalmente a la clase obrera pero que en Portugal hacía referencia a sectores de clase media. La otra función relevante era la formación política y sindical de los obreros. Desarrollaban un variado conjunto de actividades, dictado de conferencias así como cursos con contenidos de las humanidades clásicas y modernas, contenidos técnicos, manuales, y de orientación comercial. También congregaban a sus socios y sus familias en torno a actividades sociales, deportivas y culturales, y algunas brindaban servicios propios del mutualismo y el cooperativismo.

En Argentina grupos de inmigrantes socialistas y anarquistas sostuvieron las primeras instituciones, que se crearon a partir de 1917. Su oferta estaba dirigida a los sectores populares -criollos y extranjeros- de menores recursos que quedaron marginados del proceso de incorporación a la escuela o lo vieron acotado (Rodríguez, 1991).

En la creación de la UPR, en 1929, participaron profesionales, intelectuales, y docentes normales, provenientes de diversas posiciones ideológicas y partidarias. Mantenían diferencias en relación con la provincialización del Territorio Nacional del Chaco, las relaciones iglesia-estado y las adscripciones político partidarias (socialistas, radicales y conservadores). Algunos estaban

fuertemente vinculados con el desarrollo político, cultural y educativo del Territorio, y son expresión de esas posiciones divergentes como los casos de Enrique Lynch Arribálzaga (1856-1935) y Juan Ramón Lestani (1904-1952). Esas divergencias impactaron en la UPR.

La UPR desarrolló una variedad de actividades que comprendía conferencias y cursos de formación en oficios y de contenidos de las humanidades clásicas. Pero además fue parte del desarrollo cultural y educativo del Territorio Nacional del Chaco con iniciativas como la creación de instituciones de nivel medio, entre otras actividades. Las particularidades de contexto del Territorio, la etapa histórica nacional y regional, y las personas que intervinieron en sus comisiones directivas fueron factores importantes que se combinaron en la definición de los rasgos propios de esta institución.